Слуцкая больница получила новый компьютерный томограф с. 5

Жителей Старобина вдоволь обеспечат качественной водой с. 7

Чего ждать от Всебелорусского собрания с. 27

Штотыднёвая рэгіянальная газета • Навіны са Слуцка, Салігорска, Капыля, Старых Дарог і Любані

Інфа-Кур'ер

№ 43 (768)
Чацвер
22 кастрычніка
2015 года



Заснавана ў красавіку 2001 года   Выдавец ПУП «Інфа-Кур'ер»   www.kurjer.info   E-mail: info@kurjer.info   Кошт свабодны



Бывший дирижёр военного оркестра о музыке, Слуцке и о себе с. 6-7

Синематограф по-слуцки: где нам крутили кино



Читайте на с. 8-9

Цэны і тарыфы тыдня з 1.10.2015 г. (у рублях)

Электраэнергія (1кВт.г)



а) дамы без эл.пліт
- да 150 кВт/г 953,8
- да 300 кВт/г 1239,9
- звыш 300 кВт/г 1467,5



б) дамы з эл.плітамі
- да 250 кВт/г 810,7
- да 400 кВт/г 1053,9
- звыш 400 кВт/г 1467,5



в) дамы без эл.пліт, гар.вады і прыр.газу
- да 300 кВт/г 953,8
- звыш 300 кВт/г 1239,9



Водазабеспячэнне (1м³)
- з лічыльнікам 1 435,8 да 140 л/1 чал.
- без лічыльніка 5 400

По нужде — в служебный туалет

Ольга Паздерина
info@kurjer.info

Наверняка каждый из нас попадал в щекотливую ситуацию, когда во время прогулки по городу или магазинам вдруг приспичивало в туалет. А его, как назло, в шаговой доступности не было. Минздрав предложил свой вариант выхода из этой житейской ситуации, определив объекты и организации, где обязательно должны быть обустроены общественные туалеты.



НАСУЩНОЕ. Согласно социальным стандартам, на каждую тысячу случчан полагается один общедоступный туалетный прибор (унитаз или писсуар). Размещаться туалеты должны, согласно тем же нормативам, на расстоянии 500–700 метров друг от друга. В какой-то степени в Слуцке эти стандарты соблюдены, но только в центре. Оказавшись в щекотливой ситуации где-нибудь в районе новостроек, за большую удачу сойдёт вот такой деревянный нужник. *Фото: Алесь Достанко*

Как говорится в тексте постановления Минздрава №102 от 12 октября 2015 года, доступ для граждан в служебные туалеты (если не обустроены общественные) должен быть разрешён «на автозаправочных станциях, объектах общественного питания, бытового обслуживания, магазинах».

Правда, через несколько дней Минздрав в своём пресс-релизе уточнил: «Решение о возможности доступа граждан в служебные туалеты принимается субъектом хозяйствования в каждом конкретном случае с учётом существующих возможностей и особенностей функционирования объекта».

Сегодня в центре Слуцка имеется два платных туалета (около СШ №6 и городской бани). А из торговых объектов лишь один ТЦ «Маяк» предлагает своим посетителям общедоступный туалет. Готовы ли к выполнению распоряжения Минздрава другие объекты?

«Дом торговли»

Сотрудники продуктового магазина рассказали «ІК», что про постановление знают и желающих в свой служебный туалет пускают уже давно. Но, как считают продавцы, это неправильно.

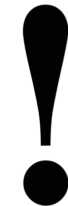
«В подсобном помещении, в коридоре, бывает, и товар находится, ящики с водкой например. Заходи и бери, что хочешь. Мы санитарные книжки имеем. Людям, выходит, не надо? Минздрав, случайно, другое постановление не придумал, кто туалеты убирать будет?» — поделилась своими мыслями одна из работниц магазина.

В служебный туалет отдела «Всё для ремонта» уже давно отправляют посетителей детского кафетерия «Фруктоша».

Мужчин же пускают с опаской.

Был такой случай, когда молодому человеку разрешили сходить в служебный туалет. Уходя, парень прихватил один мешок с цементом и хотел сбежать через кафетерий. «Хорошо, что я увидела. Поймали!» — рассказала продавец.

В целом сотрудники отдела «Всё для ремонта» не согласны с постановлением Минздрава. «Ещё и уборщицы возмущаются. Мало того, что за своими надо убирать, так и посторонние добавляют грязи», — говорят они.



ПЛАТНЫЕ ТУАЛЕТЫ СЛУЦКА:
- около СШ №6 — 3000 рублей с человека;
- около городской бани — 3000 рублей;
- на автовокзале — 3500 рублей;
- на рынке — 2500 рублей

«Крыніца»

В этом магазине сказали, что в служебный туалет пустят посетителей с детьми, войдут в положение. А вот постоянное посещение считают нежелательным. Много товара на приёмке, будет тяжело уследить за посторонним человеком в подсобке.

«Рядом кафе «Спатканне» расположено, там есть туалет», — говорят продавцы.

Универмаг «Слуцк»

Наталья Гамоля, *заведующая отделом «Продукты»*, про постановление знает и заверяет, что в служебный туалет всегда пускали любого человека по его просьбе.

В одном из отделов непродовольственных товаров продавец посоветовала: «Вам удобнее будет сходить в «Белорусское бистро». Наши служебные туалеты расположены очень далеко».

Дом быта

В этом объекте бытового обслуживания служебные туалеты закрываются на ключ, который бережно хранится у кого-то из сотрудников.

Моей просьбе разрешить «сходить по маленькому» работники не вняли и отослали меня в платный туалет.

Кинотеатр «Беларусь»

В туалет этого учреждения я прошла беспрепятственно. Никто из работников не воспротивился моему визиту, возгласов «Кто будет убирать?» тоже не было. Это радует — всё-таки объект культуры!

Куда заходить не стоит

Банки и аптеки не относятся к объектам бытового обслуживания, поэтому там вам вправе отказать в посещении туалета. Также не должны идти вам навстречу в детских садах, школах и офисах.

Комментарии с kurjer.info

Ситуация со служебными туалетами не оставила равнодушными и читателей kurjer.info. Мнения по поводу «пускать или не пускать в служебный туалет с улицы» разделились.

« Бедный продавец вырвется на минуточку от прилавка и будет маяться у двери, а покупатели будут ждать. Служебный туалет — он и есть СЛУЖЕБНЫЙ. А уж как будет выглядеть это место после сотни посторонних. Им ведь плевать, куда они мочатся. Проверено. В общем, дебилизм зашкаливает! *Гражданин Беларуси*

« Чтобы не было нагажено, нужно убирать периодически, а не после сотни. А в чистом туалете и мочиться мимо желания не возникает. Вон на заправках всегда чисто и аккуратно, моющие средства и бумага в наличии, а в иных и музыка играет. Ну а если найдётся пара-тройка неадекватов, ну так что поделать, бьдло ещё имеет место быть. Убрали — и опять чисто. *QWERTY*



Вопрос юристу

Баллончик для дочки: что говорит закон

« **Хочу купить дочери газовый баллончик для самозащиты. В связи с этим несколько вопросов. С какого возраста разрешено его иметь? Будет ли он являться оружием? Вообще, какое оружие для самообороны может использовать гражданин Беларуси? На какое необходимо разрешение, на какое нет?**

Дмитрий Г.,
Слуцк

В соответствии с Законом «Об оружии» гражданам разрешается иметь в собственности гражданское оружие. В частности, можно приобретать без ограничений, то есть без получения отдельного разрешения, механические распылители, аэрозольные и другие устройства, снаряжённые веществами слезоточивого или раздражающего действия, электрошоковые устройства и искровые разрядники, соответствующие нормам, устанавливаемым Министерством здравоохранения Республики Беларусь, пневматическое оружие с дульной энергией не более 7,5 Дж.

Газовые пистолеты и револьверы, сигнальное оружие имеют право приобретать граждане, постоянно проживающие в Республике Беларусь, на основании разрешения с последующей регистрацией их в 10-дневный срок в органах внутренних дел. Общее количество приобретённых гражданином указанных типов оружия не должно превышать двух единиц.

Есть некоторые ограничения по приобретению и ношению оружия самообороны. Они изложены в законе. Например, запрещена продажа:
- огнестрельного оружия травматического действия и травматических патронов;
- кистеней, кастетов, сюрикенов, бумерангов и других специально изготовленных для использования в качестве оружия предметов ударно-дробящего и метательного действия;
- газового оружия, в котором в качестве поражающего элемента используются вещества, не разрешённые к применению Министерством здравоохранения Республики Беларусь;
- газовых или сигнальных пистолетов и револьверов, конструкция которых позволяет вести стрельбу пулевыми или дробовыми патронами;
- электрошоковых устройств и искровых разрядников, не соответствующих нормам, устанавливаемым Министерством здравоохранения Республики Беларусь.

Чтобы быть уверенным в законности приобретения того или иного вида гражданского оружия, нужно приобретать его в торговых точках с сертифицированным товаром.

Однако право на приобретение оружия самообороны возникает при достижении 18-летнего возраста.

Незаконные ношение либо перевозка газового оружия влекут наложение штрафа в размере от восьми до десяти базовых величин с конфискацией предмета административного правонарушения или без конфискации. Ответственности подлежат по этой статье несовершеннолетние с 14-летнего возраста.

Павел Сапелко,
юрист



Если у вас есть вопросы, находящиеся в компетенции юристов, присылайте их на почту «Кур'ера»: info@kurjer.info



Каналізацыя (1 м³)
▪ з лічыльнікам 958,6 да 140 л/1 чал.
▪ без лічыльніка 3 600

Газ Прыродны
1. па лічыльніку (1м³) ацяпляльныя прыборы: зіма 623,3 лета 2 281,8
2. без ліч-ка (з 1 чал)
а) газавая пліта 18 150
б) газавыя пліта і калонка 52 400

Звадкаваны
3. па лічыльніку (1м³) 9 658,7
4. без ліч-ка (з 1 чал)
▪ газавая пліта 18 150
Газавы балон (21 кг) 90 950

Тэлефонныя размовы
▪ па горадзе і раёне 51
▪ міжгародняя 100
▪ абанплата 21 000

У кого уродил картофель

Сельхозорганизации Любанского и Стародорожского районов закончили уборку второго хлеба, заложив в закрома 6 824 т и 3 270 т картофеля соответственно.

Аграриям Солигорского, Копыльского и Слуцкого районов осталось убрать в среднем по 10-20 га посевов картофеля. Это 2-4% площадей, отведённых под культуру.

Уже сейчас можно подсчитать, что самый большой урожай бульбы убрали копыляне (18 040 т) и случчане (16 401 т).

Что касается урожайности в сравнении с прошлым годом, в некоторых районах картофель уродил лучше, а в некоторых хуже. Например, в 2014 году слуцкие аграрии собирали по 310 ц картофеля с гектара, а в нынешнем — 221 ц. У любанчан ситуация выглядит наоборот: в 2014 году — 151 ц/га, сейчас — 201 ц/га.

Как говорят сельчане, в этом сезоне повезло тем, кто посадил картофель в низинах.

Урожайность картофеля в регионе



Инфографика: Анна Лещенко

Старые Дороги

ОТКРЫЛСЯ СКАЛОДРОМ. В Районном центре туризма и краеведения открылся спортивный зал для занятий скалолазанием. Искусственную скалу высотой 3,5 м и шириной 5,5 м преподаватели центра соорудили собственными силами из фанеры, бруса, зацепов и верёвок.

Планируется, что начинать осваивать азы скалолазания местные ребята смогут с дошкольного возраста, но в этом учебном году записаться в кружок могут школьники не младше третьего класса.

Любань

ВЫСТАВКА ИКОН. В Любанском музее открылась выставка, на которой представлены 28 икон с изображением Богородицы. Иконы, датируемые концом XIX — началом XX вв., представляют историческую и культурную ценность. Они поступили в фонды музея из Брестской (1999 г.) и Гродненской (2003 г.) таможен, через которые их незаконно пытались вывезти за границу. Переданы иконы в Любань не случайно, поскольку манера иконописи характерна для здешних мест.

Солигорск

ДЕТСКИЕ ПЛОЩАДКИ ДЛЯ СОЛИГОРСКОЙ ДЕТВОРЫ. Согласно районной программе благоустройства, в 39 дворах Солигорска и в трёх дворах городских посёлков Красная Слобода, Старобин и агрогородке Долгое предприятиями города и района будут установлены новые детские игровые площадки. В начале октября работники стройтреста №3 уже оборудовали детскую площадку в районе улиц Молодёжной и Заслонова. Её стоимость — около 30 млн рублей.

Копыль

БУДЕМ ОХОТИТЬСЯ НА ФАЗАНА. В следующем сезоне Копыльский лесхоз планирует организовать охоту на фазанов в природных условиях на специально подготовленной площадке.

Предприятие уже закупило 200 птиц с расчётом, что они принесут потомство. До конца года будут приобретены ещё не менее 200 фазанов. Сейчас пернатых разместили в вольере площадью 1,5 га. Ожидается, что за зиму и весну они размножатся, их численность достигнет 2-3 тысяч.

Обзор прессы подготовлен по материалам newsstd.by, kopyl.by, lluban.by, belta.by, shahter.by, tut.by

Цитата недели



Сергей Наливайко, министр по налогам и сборам Беларуси

« Беспокоиться и переживать гражданам, которые имеют официальные доходы и соразмерные траты, в принципе не стоит. Даже если есть разбежка между доходами и расходами в $200-300 и даже в несколько тысяч долларов, то это не те случаи, которые интересуют налоговиков. Речь, в частности, идёт о тех, кто имеет мизерный доход, но тратит значительные суммы, регистрирует на своё имя объект недвижимости или автомобиль.

Новости страны одним абзацем

ПЕРВЫЕ ДЕНЬГИ ОТ «ТУНЕЯДЦЕВ». В Беларуси с 1 августа по 1 октября 103 человека подали в налоговую инспекцию уведомления о неучастии в финансировании государственных расходов.

Об этом сообщила пресс-служба Министерства по налогам и сборам.

Сумма сбора, предъявленная гражданам к уплате, составила Br314,5 млн.

В ИНДОНЕЗИЮ — БЕЗ ВИЗЫ. Индонезия ввела безвизовый режим для белорусских туристов, планирующих пробыть в стране не более 30 дней. Об этом сообщает пресс-служба МИД Беларуси.

ХОРОШАЯ ПОЗИЦИЯ В РЕЙТИНГЕ. Беларусь занимает 25-е место в мировом благополучии материнства. Это лучший показатель среди стран СНГ.

Всего в рейтинге представлено 179 стран.

Его составляет международная организация Save the Children.

НЕДЕТСКАЯ ПРОБЛЕМА. МВД Беларуси констатирует, что в последнее время совершается всё больше преступлений, связанных с сексуальным насилием в отношении подростков. Если сравнивать с прошлым годом, то таких преступлений зафиксировано почти на треть больше.

Это и развратные действия в отношении несовершеннолетних, и изнасилования, и половые сношения с лицами, не достигшими 16-летнего возраста, сообщает ИДН управления профилактики МВД.

Байкеры завершили мотосезон

В субботу, 17 октября, белорусские мотоциклисты провели заключительную встречу, которая стала своеобразным закрытием мотосезона.

В этот день байкеры из Слуцка, Солигорска, Борисова, Минска и других городов собрались в Солигорске, чтобы пообщаться, обсудить пройденные за прошедший сезон маршруты, сверить планы на следующий год.

После байкеры стройной колонной проехали по улице Ленина. По подсчётам очевидцев, в ней насчитывалось не менее 200 мотоциклов.

Часть колонны увидели и случчане: байкеры проехались по Слуцку в качестве участников дорожного движения.

Жанна Авдеева



МОТОДВИЖЕНИЕ. По подсчётам очевидцев, байкерская колонна в Солигорске насчитывала не менее двух сотен мотоциклистов. *Фото: Владимир Амельченя*



Хуткі спосаб трапіць на **сайт «Інфа-Кур'ера»** для ўладальнікаў смартфонаў з дапамогаю QR-коду.

Раздзел **прыватных аб'яў** дапаможа вам у набыцці рэчаў, якія вас цікавяць. Таксама вы можаце падаць сваю аб'яву, патэлефанаваўшы па гарадскім тэлефоне

182

Скарыстайцеся QR-кодам зараз.

В центре Слуцка запретили ездить мотоциклистам

В Слуцке по улице Ленина — от перекрёстка возле «Дома торговли» до пересечения с улицей Жукова — запретили движение на мотоциклах, скутерах и мопедах. Водители этого транспорта теперь должны объезжать центр города, например, по улице Виленской.

Об этом «ІК» сообщил **Александр Станкевич**, *начальник ОГАИ Слуцкого РОВД*.

По словам собеседника, на прошлой неделе на улице Ленина, в районе парка и райисполкома, установили дорожные знаки «Движение мотоциклов запрещено». Рассматривается вопрос и об ограничении движения мототехники до Молодёжного центра.

К мотоциклистам, которые будут продолжать ездить по центральной улице, применимо наказание за несоблюдение требований дорожных знаков в виде предупреждения либо штрафа от 1 до 5 базовых величин (ч. 6 ст. 18.14 КоАП РБ). За повторное нарушение — от 2 до 8 базовых величин.

Напомним, что с начала года в Слуцком районе произошло четыре ДТП, в которых пострадали мотоциклисты или скутеристы. Один человек погиб, трое получили травмы различной степени тяжести.

Анастасия Орловская



ПОШЛИ НАВСТРЕЧУ. Основная причина появления дорожных знаков «Движение мотоциклов запрещено» — жалобы жителей улицы Ленина. *Фото: Анастасия Орловская*

Строят новый микрорайон

В Любани по ул. Первомайской построили пять многоэтажных домов на 275 квартир. Из них один дом социальный, остальные — кооперативные. Строительство будет продолжаться, и вскоре там появится новый жилой микрорайон.

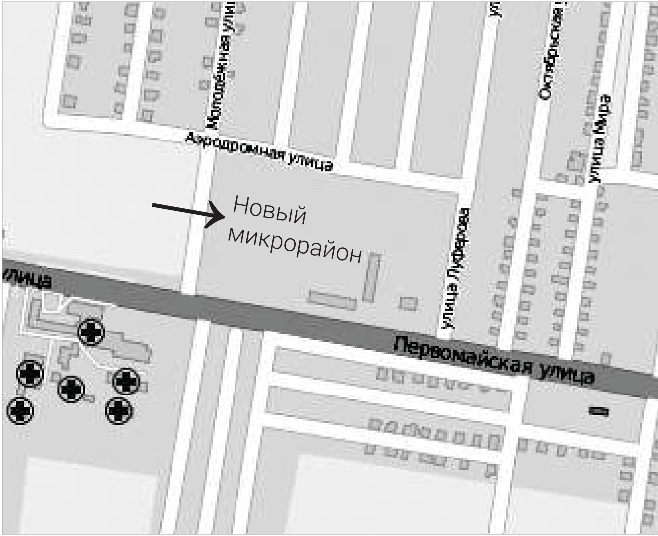
В новом районе города предусмотрено строительство магазина «Евроопт», детского сада, общежитий ИООО «Славкалий». Завершить строительство микрорайона планируется к 2017 году. Основная часть работ финансируются из республиканского и местного бюджетов.

Будущий микрорайон уже снабжают коммуникациями — водой, канализацией, газом, электричеством, подъездными путями. Предусмотрено строительство ливневой канализации для сбора талых и дождевых вод.

Помимо этого, по проекту предусмотрено расширение улицы Первомайской в пределах микрорайона: участок от улицы Луферова до улицы Аэродромной должен стать самым широким в городе — четырёхполосным с островками безопасности.

Стоимость инфраструктуры нового микрорайона на данный момент оценивается в сумму свыше 30 миллиардов рублей.

Отдел новостей



ЧЕРЕЗ ДВА ГОДА. В новом микрорайоне разместятся многоэтажки, детсад, магазины и общежития для рабочих «Славкалия». *Карта с сайта map.by*

Слуцкая ЦРБ получила новый компьютерный томограф

Взамен устаревшего рентгеновского компьютерного томографа (РКТ) Слуцкая ЦРБ получила комплект современного оборудования. Сейчас идут работы по реконструкции помещения, в котором он будет установлен.

В администрации ЦРБ редакции «ІК» сообщили, что изготовителем компьютерного томографа является фирма Toshiba (Япония) — один из мировых лидеров производства сложной медицинской аппаратуры. Стоимость комплекта РКТ составляет около 10 млрд рублей.

«Специалисты для проведения исследований на компьютерном томографе в ЦРБ есть, — отметил наш собеседник. — Но говорить о том, когда оборудование будет введено в эксплуатацию, пока сложно. Предстоит провести большой объём работы по подготовке помещения, которое должно отвечать всем требованиям безопасности, ведь РКТ — это рентгеновская установка».

Леонид Григорич



ВОЗМОЖНОСТИ. РКТ способен делать послойные снимки разных участков тела и давать объёмную картинку исследуемых органов. *Фото с сайта yotube.com*

На заметку

Компьютерная томография — метод диагностики, позволяющий получить послойное изображение любого участка тела человека. Рентгеновская установка вращается вокруг тела и делает снимки под различными углами. Они обрабатываются и суммируются компьютером в трёхмерное изображение. В результате врач видит в подробностях органы пациента, локализацию, протяжённость и характер очагов заболеваний.



БУДУЩЕЕ. Учёные считают, что будущее сельского хозяйства за гибридными сортами сельхозкультур. *Фото: Алесь Достанко*

Селекционеры похвастались урожаем гибридной свёклы

На Копыльщине подвели итоги эксперимента по выращиванию гибридных семян сахарной свёклы. Урожай превысил среднеобластной почти в 1,5-2 раза.

Весной местное сельхозпредприятие «Пионер-Агро» совместно с компанией KWS SAAT SE посеяли семена гибридной сахарной свёклы на экспериментальном участке хозяйства. В условиях засушливого лета гибриды показали хороший результат. Наименьшую урожайность обеспечил гибридный сорт «ягуся» — 376 ц/га, а наибольшую — «кларина» — 523 ц/га. В то же время, по данным Белстата, урожайность сахарной свёклы по Минской области в нынешнем году составила 280 ц/га.

«Гибриды не требуют больших финансовых затрат при уходе и устойчивы к заболеваниям», — подчёркивают представители селекционной компании KWS SAAT SE.

Копыльские поля не в первый раз становятся плацдармом для подобных испытаний. В течение двух лет гибридные семена различных культур засевались в ОАО «Семежево» и «Старица-Агро».

Отдел новостей

Проезд в Россию подешевел

Белорусская железная дорога по согласованию с ОАО «Российские железные дороги» с 15 октября на взаимной основе снижает стоимость проезда пассажиров в среднем на 12% до конца этого года.

Как рассказала «ІК» **Наталья Барыкина**, *заведующая кассами железнодорожного вокзала станции Слуцк*, понижение действует только на билеты, по которым путь следования будет проходить из Беларуси в Россию или обратно. В пределах одной страны стоимость останется прежней.

Ольга Паздерина

Стоимость проезда из Слуцка в Москву:

Плацкартный вагон, не боковое место	
стало	647 700 рублей
было	735 100 рублей
разница	87 400 рублей
Плацкартный вагон, боковое место	
стало	584 300 рублей
было	659 800 рублей
разница	75 500 рублей
Купейный вагон	
стало	1 164 500 рублей
было	1 324 200 рублей
разница	159 700 рублей

ОГиМ меняет график работы

Со 2 ноября отделение по гражданству и миграции Слуцкого РОВД меняет время работы с посетителями.

Сергей Королик, *начальник ОГиМ*, сообщил редакции «ІК», что со 2 ноября вводится новый график приёма граждан сотрудниками отделения.

По вторникам и пятницам приём будет проводиться с 8 до 13 часов и с 14 до 17 часов.

Каждую среду граждане смогут обращаться в ОГиМ с 11 до 15 и с 16 до 20 часов.

По четвергам и субботам приём будет осуществляться с 8 до 13 часов.

Выходными днями в отделении по гражданству и миграции будут воскресенье и понедельник.

Леонид Григорич

Николай Шелег:

Мне на роду было написано стать музыкантом

Елена Бадьина
info@kurjer.info

Николай Шелег — человек в Слуцке небезызвестный. Практически два десятилетия он руководил духовым оркестром 30-й отдельной железнодорожной бригады. Недавно Николай Николаевич завершил военную службу.

Корреспондент «ІК» встретилась с Николаем Шелегом тёплым осенним вечером не в репетиционном зале, а на берегу Случи. Наш разговор был обо всём: как становятся военными дирижёрами, для чего нужна музыка в армии, какова роль духового оркестра в жизни города.

— Профессию военного дирижёра, безусловно, можно отнести к числу редких, даже штучных. Как началось ваше знакомство с музыкой?

— Родился я в простой крестьянской семье, но родители мои были музыкально одарёнными от природы: папа прекрасно играл на баяне, а мама пела. Поэтому, думаю, на роду мне было написано стать музыкантом. Именно папа стал инициатором обучения, он же привёл меня поступать в музыкальную школу по классу баяна.

Сейчас уже не помню, какие именно слова нашёл педагог, набиравший учеников по классу кларнета, но именно с этим инструментом я связал свою дальнейшую жизнь.

Окончил Молодечненское музыкальное училище, где всерьёз пристрастился к оркестровой музыке. Именно там впервые появилась мечта стать дирижёром.

Когда пришло время служить в армии, был призван в Московский военный округ, в оркестр парадного расчёта Таманской дивизии.

В этом оркестре я не только играл, изучал военный репертуар, но и получил первый опыт дирижирования оркестром, принимал участие в парадах на Красной площади.

Из школы — в армию

— После демобилизации вам не предлагали остаться в Москве?

— Предлагали, но мои родители звали меня домой, и я не смог им отказать. Вернувшись из армии, стал преподавать в музыкальной школе деревни Лучники и параллельно учился в Белорусском институте культуры.

С удовольствием вспоминаю это время: живое общение с ребятами, создание детского духового оркестра, первые восторги юных музыкантов, когда они с гордостью говорили после выступления в соседнем селе: «Мы были на гастролях!»

> Музыканту военного оркестра нужны не только отличное владение инструментом, но и выправка, собранность, умение исполнять строевые фигуры, не нарушая ритма произведения

— Как из сельского учителя вы стали военным дирижёром?

— Кто знает, как бы сложилась дальнейшая жизнь, но грянула перестройка, развал Советского Союза. Учителя музыки вдруг стали не нужны. Один из моих знакомых предложил попробовать поступить на военную службу по контракту в 30-ю отдельную железнодорожную бригаду, в составе которой был духовой оркестр. Так в не самые лучшие времена я вновь вернулся в ряды Вооружённых сил.

Несмотря на сложности, командование не расформировало духовой оркестр, а всячески поддерживало.

Военный оркестр в жизни города

— Какова роль военных оркестров в армейской жизни и в жизни общества?

— В первую очередь военные оркестры призваны сопровождать воинские ритуалы — строевые смотры, торжественные построения, парады, принятие воинской присяги и многое другое. Звучание духового оркестра придаёт любому мероприятию значимость, создаёт приподнятое настроение.

Трудно представить жизнь нашего города без выступлений духового оркестра.

Это не только сопровождение городских торжественных мероприятий, но и постоянная концертная деятельность.

Сколько произведений на счету нашего оркестра? Примерно около ста пятидесяти.

— А вы сами умеете играть на многих инструментах?

— Профессионально я владею кларнетом и саксофоном, многое могу исполнить на баяне. Но как дирижёр я знаю звучание и возможности каждого инструмента в оркестре.



ПЛАНЫ НА БУДУЩЕЕ. Уйдя из оркестра, Николай Шелег не ушёл из музыки. «Мне хочется вернуться к преподаванию и своему любимому инструменту — кларнету. Так что впереди новые возможности и новые планы», — считает он. *Фото: Елена Бадьина*

Музыкант в строю

— Нужны ли дирижёру военного оркестра какие-то особые навыки?

— Военный дирижёр, помимо общепринятых знаков, которыми подают сигналы для различных инструментов, владеет системой жестов, обозначающих команды к перестроению. Это позволяет оркестру даже во время движения слаженно играть, одновременно останавливаться, поворачиваться и выполнять другие заданные фигуры.

— Чем, по-вашему, отличается военный духовой оркестр от гражданского?

— Гражданскому человеку, попавшему в военный оркестр, нужны обучение и адаптация. Ведь армия — это прежде всего дисциплина.

У гражданского музыканта свободный график работы, произвольная манера общения. А музыканту военного оркестра нужны не только отличное владение инструментом, но и выправка, собранность, умение исполнять строевые приёмы, не нарушая ритма произведения. Военный оркестр отличает особый дух. Именно поэтому так, как звучат марши в исполнении военного оркестра, они не прозвучат в исполнении обычных музыкантов.

Случчина музыкальная уходит в Лету

— Меняется ли отношение к музыке у случчан?

— По моему мнению, сейчас утрачивается массовость приобщения людей к исполнительскому искусству. На моей памяти практически в каждой деревне был клуб, в котором жители



ТОРЖЕСТВЕННЫЕ МОМЕНТЫ. **Трудно представить жизнь нашего города без выступлений военного духового оркестра. А между тем мало кто знает, что в его репертуаре около 150 музыкальных композиций — от маршей до вальсов. Чтобы их сыграть, музыкантам понадобится как минимум 20 часов.** *Фото: Александр Башура*



ПРОЦЕСС. Идёт сварка пластиковых труб. *Фото: Владимир Амельченя*

Жители Старобина получат вдоволь качественной воды

До начала зимы в Старобине завершится строительство водопровода протяжённостью 11 км. После этого вода в дома жителей посёлка будет поступать из новых скважин.

Об этом корреспонденту «ІК» сообщил **Антон Шатровский**, *начальник участка СУ-149.*

Весь монтажный процесс разделён по очерёдности на четыре участка. Четвёртый и первый участки практически смонтированы.

Сегодня потребность Старобина — 1000 м³ воды в сутки. Действующие сети способны подать лишь 600 м³. Новый водопровод из полиэтиленовых труб строят с запасом мощности в 20%.

В результате у многих старобинцев будет возможность получать воду из двух источников — собственной колонки или центрального водопровода. Перебоев и проблем с напором не будет — вместимость новой водонапорной башни увеличится с 25 м³ до 300 м³ воды, в два раза возрастёт и мощность насосов. Обещают и лучшее качество воды. Для водоснабжения посёлка пробили две новые скважины глубиной 80 м, одна из них будет резервной.

Новый водопровод обойдётся районному бюджету более чем в 13 млрд рублей.

Александра Петрова

деревни занимались пением, повсеместно были если не оркестры, то ансамбли, баянисты, гармонисты. Живая музыка наполняла не только праздники, но и будни. Концерты, выступления перед односельчанами, горожанами проходили на общественных началах.

Сегодня коммерциализация жизни нарушила социальные связи, коснулось это и развития музыкальной культуры общества. Но, я уверен, не всё измеряется деньгами.

— На ваш взгляд, каких музыкальных мероприятий не хватает Слуцку?

— Я бы хотел, чтобы оркестры возобновили выступления в парках, садах, на городских площадях, особенно летом, когда на улицах много народа. И для этого необязательно возводить сцену. Раньше мы выступали на площадке перед Домом культуры — и всегда собиралась публика.

Несколько лет назад наш оркестр в выходные дни играл в городском парке. Звучание духового оркестра создавало особую атмосферу, душевную, в чём-то ностальгическую, люди с удовольствием танцевали.

Мне кажется, что большинство людей устаёт от техногенного ритма, а живая музыка способна пробуждать в душе хорошее, объединять людей разных возрастов.

Дорогу молодым

— Почему же вы так рано решили оставить службу?

— Это поступок вполне осознанный, и причин этому несколько. Приходит время уступать место молодому поколению, и важно это сделать вовремя.

Как раз сейчас была возможность пригласить в Слуцк выпускника Московского института военных дирижёров — увлечённого молодого специалиста, профессионала. У него масса идей, проектов. Думаю, что он даст новый импульс нашему оркестру. Кроме того, мне хочется передать свой опыт, вернуться к преподаванию и своему любимому инструменту — кларнету. Так что впереди новые возможности и новые планы.

— Кто-то из членов вашей семьи решил продолжать музыкальную династию?

— Да, мой сын тоже музыкант, студент Белорусского государственного университета культуры и искусств. У нас с ним много общего, и мне приятно, что он пошёл по моим стопам.

Синематограф по-слуцки: от

Сергей Богдашич
info@kurjer.info

Сегодня кинотеатры как средство приобщения к самому массовому искусству переживают не лучшие времена. Технические достижения последних десятилетий отодвинули традиционную систему кинопроката на второй план. Вот и у нас с запросами случчан вполне справляется единственный небольшой кинотеатр «Беларусь».

Эти обстоятельства и подтолкнули более пристально взглянуть на исчезающий пласт культуры, а заодно поискать ответы на вопросы: когда пришёл синематограф в Слуцк и как рождённая на рубеже XIX – XX веков муза кино покоряла наш город?

С именем Эдисона

Первый стационарный синематограф с названием «Эдисон» появился в Слуцке в 1904 году. Наш город в этом деле новатором не являлся, уступив губернским центрам, однако оказался в числе первых уездных городов Беларуси, обзаведшихся собственным, как тогда говорили, иллюзионом.

Располагался он в здании гостиницы «Бристоль». Её уже давно нет: снесли в середине 1980-х годов во время строительства пристройки к «Дому торговли», что рядом с центральной площадью.

Кто был владельцем частного синематографа, история умалчивает, но то, что он пользовался популярностью у горожан, сомнений не возникает. Чудо техники привлекало и бедных, и богатых, а предпочтение отдавалось посещению сеансов с жёнами и дамами сердца. Эта традиция в последующем закрепилась и благополучно дожила до наших дней.

Сначала в «Эдисоне» демонстрировались диапозитивы (слайды), а позже и немые кинофильмы иностранного производства. Киноаппаратура работала от небольшой динамо-машины, обеспечивающей светом гостиницу и рядом расположенные здания.

Сколько времени продержался первый слуцкий синематограф — неизвестно. Вероятнее всего, крест на нём поставили Октябрьская революция и гражданская война.

«Чырвоная зорка» и «Лето»

С приходом советской власти демонстрация кинофильмов проводилась в здании бывшего коммерческого училища, восстановленного в 1924 году после пожара, учинённого польскими оккупантами.

В числе других организаций в нём располагался Городской дом культуры, актовый зал которого использовался для показа фильмов. Правда, назвать его кинотеатром в классическом смысле слова не получается. Таковой город получит только в середине 1930-х годов. В это время по Слуцку прокатилась атеистическая волна. В числе закрытых храмов окажется и хоральная синагога, находившаяся на ул. Садовой. В её одноэтажном здании разместят стационарный кинотеатр с белорусским названием «Чырвоная зорка». Он пользовался популярностью у случчан и, как правило, всегда был заполнен.

Примерно тогда же в новом парке оборудовали второй городской кинозал с говорящим названием «Лето». Это было щитовое деревянное сооружение под открытым небом на 750 посадочных мест. К сожалению, других сведений о нём найти не удалось.

Интересен тот факт, что кинотеатр на Садовой продолжит работу в годы фашистской оккупации. Здесь демонстрировались немецкая военная кинохроника и художественные фильмы с субтитрами на белорусском языке. В небольшом фойе перед сеансами играл оркестр, собранный из узников слуцкого гетто, а иногда выступала с танцевальными номерами местная молодёжь из привечаемых немцами националистических организаций.

История отвела «Чырвонай зорцы» всего десяток лет жизни.

Кинотеатр будет взорван при отступлении оккупантов из города, а «Лето» сгорит во время военного лихолетья.

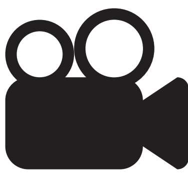
«Родина»

После освобождения Слуцка в конце 1944 года кинотеатр временно разместят в здании бывшего духовного училища (ныне медколледж). Точнее сказать, заставят директора расположенного здесь педагогического училища сдать актовый зал в аренду. Первое время кинотеатр будет безымянным.

С ноября 1945 года решением горисполкома ему дадут название «Родина».

Небольшой зал с учётом приставных стульев вмещал не более двухсот человек. Поэтому попасть на киносеансы могли далеко не все желающие. У кассы были постоянные очереди и толкотня, чем не преминул воспользоваться местный криминал. В архивных документах отмечены случаи карманных краж, перепродажи билетов и хулиганских выходок.

Зал не был оснащён вентиляцией, что вызывало нарекания посетителей. Перебои в работе электростанции нередко срывали кинодемонстрации, а ветхость здания вынуждала часто проводить ремонт.





Проблему нехватки мест несколько снял открывшийся в 1951 году Дом культуры.

Однако «Родина» популярности у случчан не потеряла. Причина успеха была проста. Руководство кинотеатра имело возможность распределять фильмы, все кинопремьеры проходили именно в «Родине». Более современный и просторный зал Дома культуры предлагал зрителям эти же кинофильмы с недельным, а то и большим опозданием, поэтому и был полупустой.

Хождение по мукам слуцкого кинозрителя закончится только в 1959 году с открытием нового кинотеатра.

«Беларусь»

Вопрос о строительстве в городе нового кинотеатра слуцкие власти подняли ещё в 1946 году. На заседании горисполкома говорилось, что приспособленное помещение «Родины» не удовлетворяет запросам населения. Было решено обратиться в облисполком с просьбой включить строительство нового очага культуры в план 1947 года.

Область с предложением согласилась, но планы перенесла на 1949 год. В реальности же к строительству удалось приступить только в 1956 году.

Под кинотеатр, рассчитанный на 435 мест, отвели земельный участок в центре города. Возведение его длилось около четырёх лет и сопровождалось традиционными трудностями, связанными с нехваткой стройматериалов и финансирования. К открытию в 1959 году определились и с названием — кинотеатр «Беларусь».

По сравнению с закрывшейся «Родиной» был он по тем временам настоящим храмом культуры: просторное фойе с высокими зеркалами и копиями картин

«Эдисона» до «Беларуси»

ул. Социалистическая
ул. Красноармейская
р. Случь

1 «Эдисон», с 1904 г.

2 «Чырвоная зорка», с середины 1930-х

3 «Лето», с середины 1930-х
Фото в архиве не сохранилось

4 «Родина», с 1944 г.

5 «Беларусь», с 1959 г.

6 «Центральный», с 1965 г.

7 «Дружба», с 1966 г.

8 «Малютка», с 1960-х г.

Инфографика: Анна Лещенко

В разные годы кинопоказы также проходили в зданиях:

9 Коммерческое училище, 1924 г. (консервный завод)

10 Старый Дом культуры, 1951 г.

11 Дом офицеров, 1970-е гг. (корпус медколледжа)

12 Клуб строителей (бывшее здание стройтреста №4 по М.Богдановича, 3)

известных советских художников, уютный буфет на втором этаже, вместительный зрительный зал, а новая киноаппаратура и большой экран позволяли демонстрировать уже широкоэкранные фильмы.

Однако с первых лет работы у «Беларуси» выявился главный недостаток – она не вмещала всех желающих. На повестку дня снова встал вопрос о строительстве ещё одного кинотеатра.

«Центральный» и «Дружба»

Василий Иванович Рубцов, тогдашний председатель Слуцкого горисполкома (с 1959 по 1967 гг.), предложил решить проблему кардинально — построить сразу два кинотеатра.

Первый расположился на углу улиц Ленина и Социалистической. До этого тут непродолжительное время была автостанция, её вернули в район вокзала.

Открыли кинотеатр в 1965 году к 20-летию Победы в Великой Отечественной войне. Кстати, это обстоятельство помогало «выбивать» финансы из республиканского бюджета на стройку. Новое учреждение получило название «Центральный». В два раза большая вместимость, чем «Беларусь», просторное фойе с буфетом и невиданными доселе в Слуцке игровыми автоматами, а главное, широкоформатная киноаппаратура. Всё это вывело кинотеатр в лидеры местного кинопроката. В этом качестве «Центральный» пребывал до начала 1990-х годов, когда потребовался капитальный ремонт здания.

Работы затянулись на несколько лет, однако кинотеатр свою деятельность так и не возобновил.

Видеомагнитофоны, кабельное телевидение и первые персональные компьютеры переместили некогда активного зрителя на домашние диваны. В 1997 году горисполкомом было принято решение разместить в здании Молодёжный городской центр.

Что касается «Дружбы», то построили её хозспособом в 1966 году к 850-летию Слуцка: финансы и стройматериалы собирали по местным колхозам.

По тем временам это был самый крупный летний кинотеатр в БССР с первоклассным кинооборудованием.

Так сложилось, что особой популярностью он не пользовался, и здание было перепрофилировано под различные мероприятия, чуть позже для проведения вечеров танцев. Простояла «Дружба» до июня 2000 года и была снесена после случившегося пожара.

«Малютка» и другие

Рассказ будет неполным, если не упомянуть детский кинотеатр «Малютка».

Располагался он в городском парке. Небольшое деревянное здание, построенное в начале 1960-х годов, вмещало до 30 юных зрителей. Летом и только по выходным дням здесь демонстрировались мультфильмы. Продолжительность сеанса — 30 минут.

Тесное и душное помещение явно не отвечало санитарным нормам. По этой причине и было закрыто.

Домик простоял до начала 1990-х, был снесён после того, как окончательно обветшал и стал пристанищем антисоциальных элементов.

Кроме того, приобщиться к музе кино в разные годы можно было в Доме офицеров, в Клубе строителей по ул. Максима Богдановича (бывшее здание стройтреста №4). Однако все эти заведения не имели чёткой прокатной политики и не являлись кинотеатрами в строгом смысле слова.

Вместо заключения

Волею судеб из всех слуцких кинотеатров до наших дней дожила только одна «Беларусь».

Кино по-прежнему осталось самым массовым искусством, а вот система кинопроката переживает непростую трансформацию. Бывшие кинотеатры в крупных городах постепенно превращаются в многопрофильные развлекательные центры. Возможно, эта тенденция когда-нибудь докатится и до Слуцка.


Когда вы в последний раз смотрели кино в кинотеатре?
info@kurjer.info


Ангелина Латышева, ГУО «СОШ № 12»

В лучах материнской любви


Владислав Трушко, ГУО «Октябрьская БШ им. В. Витки»

Почти восемь десятков фоторабот представили слуцкие школьники на конкурс «В лучах материнской любви», который организовал Слуцкий центр технического и прикладного творчества учащейся молодёжи.

Отметим, что конкурсы фотографий, приуроченные к Неделе матери, центр проводит ежегодно. В этот раз ребята представили свои фотоработы в номинациях «Моя мама лучшая на свете», «Я славлю руки матери своей», «Семейные традиции», «Моя семья — мой город».

Больше всего наград завоевали учащиеся Омговичской школы: в их копилке шесть дипломов. Также отличились ребята из Исернской школы и СШ №12 г. Слуцка — по три диплома.

Всего в конкурсе приняли участие ученики 20 учреждений образования Случчины.

Жанна Авдеева


У вас есть интересные фотографии? Высылайте их нам: info@kurjer.info


Валерия Михайловская, ГУО «Селищанская СШ»


Михаил Каменев, ГУО «СОШ № 12»


Ульяна Таболина, ГУО «Слуцкий ЦТПТУМ»

Случчане продвигают местные бренды

Алесь Достанко
dostan@kurjer.info

Ещё в 2012 году «Кур`ер» выпустил футболку со слоганом «У Слуцку ўсё па-людску». И, похоже, идея продвижения местных брендов нашла отклик.

В начале октября один из случких предпринимателей обратился в редакцию газеты «ІК». Он рассказал, что к нему пришли молодые люди с газетой «Кур`ер», на обложке которой была изображена Анастасия Слуцкая (№38 от 17 сентября 2015 года, рисунок Виктора Ляхора). Заказчики поинтересовались, можно ли воспроизвести на футболках этот рисунок.

Для того чтобы исполнить заказ, бизнесмен попросил у редакции рисунок в электронном виде.

В результате в середине месяца 30 футболок с изображением Анастасии Слуцкой были готовы.

Это не единственное свидетельство интереса случчан к местным брендам. В августе «Кур`ер» писал, что на рынке города в продаже появились футболки с надписью «У Слуцку ўсё па-людску».

В свете приближающегося 900-летия Слуцка в 2016 году можно ожидать, что спрос на подобную продукцию будет расти.





НАШЕ. Случчане ищут и находят бренды, которыми они готовы гордиться. *Фото с сайта vk.com/futbolka_prints*



Какой местный бренд достоен украсить сувенирную продукцию к 900-летию Слуцка?
info@kurjer.info

Проигрыш под звон штанги

В целом бодро прошедший матч между «Слуцком» и «Динамо-Минск» голевой результативностью не отличился: единственный забитый в поединке мяч принёс победу и три зачётных очка гостям из Минска.

Разность футбольных авторитетов и различия в турнирном положении команд не оказали серьёзного влияния на ход встречи.

Оба соперника нуждались в победе и для достижения цели предпочли играть в открытый атакующий футбол.

Другое дело, что действия на поле динамовцев выглядели осмысленнее и убедительнее, а поэтому и были более острыми.

Уже в начале матча брак в защите «Слуцка» мог привести к голу, но Кирилл Премудров отправил мяч мимо ворот. Не воспользовались гости и явной ошибкой Артура Лесько, переадресовавшего мяч сопернику в опасной близости у ворот.

Впрочем, случчане, быстро избавившись от излишней нервозности, мальчиками для битья не выглядели. В середине тайма коварно бил Якуба Бамба, и вратарь динамовцев едва смог взять ситуацию под контроль.

Однако гости оказались более изобретательными. На 27 минуте удар Ненада Адамовича пришёлся в штангу, а на добивании оказался неточен Владимир Корытько. Хозяев поля штанга выручила и под занавес первой половины встречи: розыгрыш стандарта едва не завершил Фатос Бечирай.

Второй тайм более активно начали случчане. На 55 минуте после подачи углового Егор Зубович переправлял мяч в ворота, но его опять остановила штанга.

Не остались в долгу и динамовцы. После розыгрыша стандарта едва не забил Бечирай: мяч вновь отскочил от штанги, и перед Фатосом оказались пустые ворота, но мяч полетел «по самолётам». А следующая атака принесла гостям успех. Последовал навес на опытного Ненада Адамовича, который точно переправил мяч под удар Чигозе Удожи.

Отдадим должное «Слуцку». В оставшееся время «сахарники» провели несколько эффектных атак. К цели были очень близки Вадим Милько и Вадим Курлович, но распечатать ворота им не дал голкипер Александр Гутор. Последний натиск случчан уже в добавленное время снова результата не дал.

«Слуцку» до конца чемпионата осталось провести три матча: с «Гомелем», «Неманом» и БАТЭ. Ясно, что просто не будет, тем более что две встречи пройдут на выезде.

Будем надеяться, что команда сможет пройти финишный отрезок достойно и избежит неприятностей, связанных с пребыванием на нижнем этаже турнирной таблицы.

Владимир Иванов

Всебелорусское вече: чего от него ждать

Александр Класковский
naviny.by

Идея Всебелорусских собраний, которые сравнивались критиками режима со съездами КПСС, всё же не похоронена. Об этом стало известно 15 октября от председателя Совета Республики Михаила Мясниковича.



ВЕЧЕ. Четвёртое Всебелорусское народное собрание, 6–7 декабря 2010 года. *Фото с сайта news.tut.by*

По его словам, программа социально-экономического развития Беларуси на 2016–2020 годы, которая сейчас прорабатывается, будет представлена делегатам 5-го Всебелорусского народного собрания (дата проведения пока не известна).

Пикантность ситуации в том, что нынешняя пятилетка (2011–2015 годы) провалена практически полностью. Достаточно сказать, что народу было обещано по тысяче долларов средней зарплаты к 2015 году. Год скоро закончится, зарплата — около 400 «американских рублей» на брата.

Белорусское руководство любит эффектные цифры. Но сейчас надо выбирать — или волюнтаризм, или трезвый расчёт. Реализм же диктует отнюдь не заоблачные показатели.

Если в белорусской экономике ничего принципиально не будет меняться, то она в новом пятилетии способна прирастать процента на полтора в год, *«и это ещё оптимистичная цифра»*, отметил экономист **Дмитрий Крук**. Структурные реформы, по его мнению, способны дать рост до 3%. При этом нашей экономике следует *«избавляться от нефтяного проклятия»*, подчеркнул Крук.

Да, но если наметить на очередном «народном вече» скромные цифры и провозгласить, по сути, экономическую перестройку (неизбежно связанную с лишениями, затягиванием поясов), тогда исчезает вся помпезность. Испаряется тот дух возвеличивания белорусской модели, которым были проникнуты предыдущие Всебелорусские собрания (недаром их проводили перед выборами президента).

Эту пятилетку провалили. Провалим и следующую?

Именно по причине пиаровской проигрышности, уверены аналитики, **Александр Лукашенко** не стал проводить традиционное «вече» перед президентскими выборами.

Пропагандистской компенсацией стало помпезное мероприятие «Молитва за Беларусь». На нём официальный лидер мог красиво рассуждать о духовном, поскольку сакральный формат не предполагал отчёта о грубых материях типа ВВП и средней зарплаты.

Если же заводить разговор о последних, то впору посыпать голову пеплом. Смотрите. За 2011–2015 годы планировалось увеличить ВВП на 62–68%. Таким образом, темпы экономического роста должны были составлять не менее 10% в год. По факту же получилось так: 2011 год — 5,5%, 2012-й — 1,7%, 2013-й — 0,9%, 2014-й — 1,6%. А за январь — август нынешнего года ВВП и вовсе упал на 3,5%.

Короче, вопрос о Всебелорусском собрании перед выборами замяли, а в программе кандидата Лукашенко было скромно отмечено: *«Пять лет назад мы ставили перед собой большие задачи в экономике. Скажу прямо и честно — не всё из того, что задумывалось, удалось выполнить»*.

Если говорить совсем прямо и честно, не удалось выполнить почти ничего. Причём ссылки на мировой экономический кризис, которые тоже фигурируют в этом документе, не прокатывают.

Никакого мирового кризиса давно нет. В США, Евросоюзе да и вообще в глобальном масштабе экономика растёт. А вот собратья по евразийской интеграции действительно в галоше.

Москва, затеяв «Крымнаш» и проект «Новороссия», нажила на свою голову большие неприятности. А поскольку Россия — донор белорусской экономики, то последняя стала съезжать в яму вслед за российской.

Что же покажут?

Директор Института политических исследований «Политическая сфера» **Андрей Казакевич** допускает, что на предстоящем собрании скромность экономических планов может быть затушёвана акцентом на сохранение мира и стабильности, как это делалось и в предвыборной кампании Лукашенко.

Среди политологов гуляет и такая версия: если наверху созреют для игры в управляемую демократию (напоказ Европе), то на очередном собрании могут «освятить» проект создания партии власти — понятно, на базе объединения «Белая Русь».

Есть и такая гипотеза: Лукашенко использует 5-е Всебелорусское собрание, чтобы получить карт-бланш на непопулярные экономические реформы.

Действительно, бессменный президент любит апеллировать к воле народа, оправдывая те или иные свои шаги. Сделал он это и на избирательном участке в столице 11 октября. Вот только дух высказывания был, по сути, ретроградный: мол, я готов на любые реформы, *«но выдержите ли вы это? Надо ли вам это?»*

Реформы как политическая угроза

Можно предположить, что правительство получит отмашку на ряд непопулярных мер для получения кредитов от МВФ и Евразийского фонда стабилизации и развития. Но вряд ли меры будут комплексными. Велика опасность, что новые кредиты пойдут на консервацию отработавшей белорусской модели, над которой висит, в частности, то самое нефтяное проклятие.

Свежий пример: нефтяной экспорт Беларуси в январе — августе сократился на $2,6 млрд, при том что в физическом выражении поставки нефтепродуктов, например, увеличились на 20,3%. То есть при дешёвой нефти наш выигрыш от её экспорта скукоживается.

По мнению аналитиков BISS, *«вряд ли стоит ожидать от вновь избранного президента осуществления полномасштабных структурных реформ, как этого хотел бы Запад»*. В Минске структурные реформы воспринимают скорее как политическую угрозу, а не как средство решения проблем в экономике, отмечается в комментарии института по итогам выборов-2015.

Согласно этому прогнозу, *«следует ожидать скорее точечных преобразований в тех сферах, где не проводить их просто невозможно (например, убыточные предприятия) и где это не вызовет негативных политических последствий для властей»*.

Этот процесс может затянуться на долгие годы и будет во многом зависеть от внешнеэкономической конъюнктуры и готовности России поддерживать Беларусь в прежнем объёме, заключают эксперты BISS.

Конъюнктура на этот раз может оказаться неблагоприятной надолго, а то и навсегда. Потому что для отвязки от нефти нужно развивать экономику знаний, научиться делать высокотехнологичные товары, производить конкурентоспособные услуги. Это невозможно без структурной перестройки экономики.

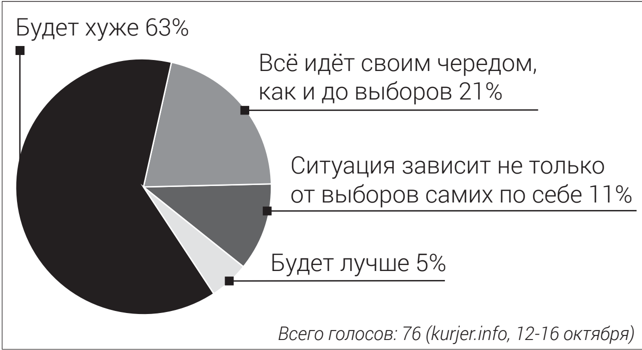
Российская же поддержка совсем не иссякнет, но за каждый скормленный витамин Москва будет требовать множества мелких (и не только мелких) услуг.

Печатается в сокращении

Наш опрос

Выборы состоялись. По вашему мнению, что будет теперь?

Такой вопрос «Кур'ер» задал читателям kurjer.info





Малюнак: Вера Шут

Безыменная

Уладзімір Дамель
Салігорск

За сваё жыццё сустракаў людзей з рознымі прозвішчамі. Таму амаль не памыляўся, з якіх краёў іх карані.

Калі на бальнічным калідоры пачуўся зычны голас дзяжурнай медсястры: «Безыменная, на ўколы!», мяне гэта зацікавіла. З суседняй палаты выйшла жанчына сталага ўзросту. Бадзёры рух, стройная постаць — так сказаць, інтэлігентная жанчына інтэлектуальнай працы.

Калі яна вярталася назад, я зрабіў крок насустрач і спытаў: «Цікава даведацца, адкуль такое прозвішча?» — «У чым ваша цікавасць?» — у адказ спытала мяне жанчына. Здзівіла чыстае беларускае вымаўленне. Я расказаў, што за многія гады працы ў газеце не сустракаў людзей з такім прозвішчам. Вынікам нашай сустрэчы стала вось такая жыццёвая гісторыя.

Родам я з СССР. Гэта ўсё, што ведаю ад прыёмных бацькоў. А знайшлі мяне ў Рэспубліцы Комі восенню 1952 года. Бацька там быў у лагеры расканваіраваны, працаваў на лесасплаве. Скончыўся сплаў, брыгада вярталася ў барак, які стаяў на беразе ракі, і стораж, стары латыш, паказвае дзяўчынку гадоў двух, згаладалую, якая не магла самастойна хадзіць.

> У барак зайшла жанчына з дзіцём, папрасілася пагрэцца. Пасля выйшла і не вярнулася. Так і засталася двухгадовая дзяўчынка ў мужчынскім бараку

Кажа латыш, што ў барак зайшла жанчына з дзіцём, папрасілася пагрэцца. Пасля выйшла і не вярнулася. Так я засталася сярод мужчын.

Усе стараліся мяне паласаваць: хто драбочкам цукру, хто рыбу зловіць. Лавілі зайцаў, каб падкарміць свежым мясам. Стары латыш пашыў з заечых шкурак цёплае адзенне. Мужчыны ўсё ж паставілі мяне на ногі, я стала самастойна бегаць.

На прадвесні, калі ўсе работы да новага сплаву былі зроблены, начальства вырашыла забраць плытагонаў у лагер. Прыйшоў пасыльны, знайшоў сярод мужчын дзіця. Хто адкуль — ніхто не ведаў. І мяне перадалі ў прыёмны дом у пасёлку Чыгуначны. Там я атрымала сваё прозвішча — Безыменная.

Летам 1953 года вызвалілі бацьку. Ён знайшоў мяне ў гэтым доме. Каб забраць з яго, вызваў жонку. Так з'явіліся бацькі. Мяне прывезлі ў Брэст.

Бацькі мелі вышэйшую адукацыю. Раніцаю ішлі на працу, а мяне даглядаць прыходзіла бабулька. Помню, як яна спявала мне песні.

Я рана навучылася чытаць, пісаць. Дома бацькі размаўлялі па-беларуску ці па-польску. Беларуская мова для мяне стала роднай. Хто я, адкуль, яны расказалі мне, калі была ў сёмым класе. Скончыўшы школу, паступіла ў музычнае вучылішча.

Я заўсёды адчувала на сабе бацькоўскія клопаты. Ведаўшы, што бацькам я не родная, яшчэ большая павага расла да іх у маім сэрцы.

Мне, можа, і хацелася б даведацца, хто былі мае кроўныя бацькі. Але не змагла. Зараз і цвёрда ўпэўнена, што маці зрабіла разумна, пакінуўшы мяне ў мужчынскім бараку. Гэтым выратавала ад пагубы.

Выйшла замуж я ў 1977 годзе. Мой муж працаваў на ніве культуры. У нас нарадзілася дачушка, якой бясконца былі рады. Толькі забіраць мяне з бальніцы давялося з двума дзеткамі. Маладая мама адказалася ад сына ў радзільні.

Дзеці атрымалі вышэйшую адукацыю. Калі сын заканчваў інстытут, мы расказалі яго гісторыю. У адказ ён сказаў, што даўно аб гэтым ведае, знайшліся «добрыя» людзі. Але гэта ніколькі не пагоршала нашых адносін.

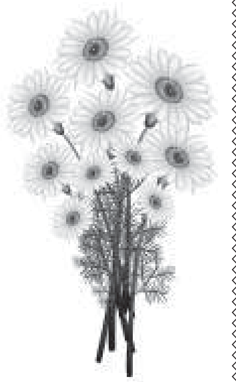
Зараз у дзяцей свае дзеці. Дачка жыве ў Мінску, сын — на Салігоршчыне, пабудаваў катэдж. На старасці гадоў вырашылі пераехаць бліжэй да сына. Быццам і забыліся цяжкія ўспаміны, але лёс напомніў.

Аднойчы, калі сям'я сына была дома, раздаўся званок. На парозе стаяла жанчына ў запэцканым адзенні, з шэрым тварам, які бывае ў тых, хто сябруе з моцнымі напоямі. Яна заявіла сыну, што з'яўляецца яго роднай маткай, і папрасілася ў дом. Сын адказаў і прагнаў з двара. Мяне мучыць сумленне. Гэта яго жорсткасць, помста? Спытаць ці штосьці сказаць не магу, а ў душы нешта цяжкае.

Сын носіць прозвішча мужа, а я сваё, нарачонае лёсам. Не стала мяняць, калі атрымлівала першы пашпарт. Не памяняла, калі выйшла замуж. Гэта прозвішча для мяне недакранальнае. Яно абавязвае быць удзячным маім бацькам, якія вырасцілі мяне, і помніць, адкуль мы.

БИЧ
ВИКТОР ДМИТРИЕВИЧ!
Счастья, радости желаем,
С юбилеем поздравляем!
Пусть сопутствует удача
Для тебя, красивый мачо!
Будь всегда весёлый, бодрый,
Сильный, смелый,
окрылённый,
Светлый, ласковый,
влюблённый,
Крепким духом закалённый!

С любовью,
дядя Слава
и крестница Ангелина



«Кур'ер» №43, 22 октября 2015 г.

Шаноўная
ТАЦЦЯНА ПАЎЛАЎНА ГУСЕВА!
Па-сяброўску шчыра віншуем Вас з нараджэннем сына!
Няхай сямейнае папаўненне будзе толькі ў радасць і дорыць Вам штодня прыемныя клопаты, добры настрой і аптымізм! Вялікага сямейнага шчасця, дабрыні і кахання Вам!

Калектыў «Кур`ера»

Паважаная
НАТАЛЛЯ АЛЯКСАНДРАЎНА ЖАЎРЫД!
З вялікім задавальненнем віншуем Вас з уступленнем у шлюб!
Няхай Ваш сямейны саюз з Васілём будзе надзейным і шчаслівым, няхай дапамагае кожнаму з Вас рэалізаваць усе асабістыя здольнасці і магчымасці! Вялікага кахання Вам, вялікай сям`і і жыццёвых удач!

Калектыў «Кур`ера»

Есть повод поздравить

«Кур'ер» подсказывает, что свой День рождения отмечает:
22 октября — **Михаил Петрович Дереча**, *пенсионер, г.Слуцк*

Пятніца, 23 кастрычніка: ноч / дзень +2..+9
Субота, 24 кастрычніка: ноч / дзень +7..+10
Нядзеля, 25 кастрычніка: ноч / дзень +5..+8

Немноголюдная ярмарка

Региональная ярмарка, которая прошла 17 октября в Солигорске, по отзывам очевидцев, была самой малолюдной за эту осень.



Фото: Владимир Амельченя

В этот день в основном торговали фермеры и продавцы сельскохозяйственной продукции, выращенной на своих подворьях, присутствовали считанные агрофирмы.

Ремесленник из Слуцка Пётр Тарабас является постоянным участником ярмарок в Солигорске. На вопрос корреспондента «ІК» «Почему так мало продавцов нынче?» ответил: «Думаю, от безденежья. Многие посчитали приезд на ярмарку убыточным, когда выручка от торговли не окупит расходы на дорогу. Наверное, и мне придётся закрываться со своим бизнесом и идти искать другой способ пропитания».

Владимир Амельченя

Рисовая каша с тыквой

Ингредиенты

500 г тыквы
1,5 стакана молока
0,5 стакана риса
2 стол. ложки сахара
щепотка соли
щепотка ванилина (по вкусу)
масло сливочное (по вкусу)



1. Тыкву почистите, помойте, порежьте кубиками и поставьте вариться в молоке.
2. Когда она станет мягкой, снимите кастрюлю с огня и разомните тыкву толкушкой.
3. Промытый рис сварите в стакане воды.
4. Готовый рис добавьте в кастрюлю к тыкве, всыпьте соль, сахар, ванилин. Перемешайте.
5. Варите кашу с тыквой и рисом на огне около 5 минут.
6. Готовую кашу разложите в тарелки, добавьте сливочное масло.

Каша из тыквы очень сытная и вкусная. Приятного аппетита!

Рецептом поделилась Любовь Горбунович

Дзякуем, што нас чыталі! Заставайцеся і надалей з «Кур'ерам»!

Інфа-Кур'ер
Адрас рэдакцыі: ПУП «Інфа-Кур'ер», вул. Камсамольская, 1-10, г. Слуцк-9, 223610.
Тэлефон/факс (8 01795) 2 09 04.
Для лістоў: а/с 53, 223610, г. Слуцк-9.

Заснавальнік і галоўны рэдактар: Станкевіч Сяргей Дзмітрыевіч
Пасведчанне аб рэгістрацыі Міністэрства інфармацыі Рэспублікі Беларусь № 20 ад 06.10.2009 г.
Рэдакцыйная калегія: Сяргей Багдашыч, Сяргей Станкевіч, Ігар Ціткоўскі

Заказ № 680
Надрукавана ў друкарні ТДА «Знамение», Ліц. ЛП № 02330/85 ад 23.01.2014 г.
Адрас друкарні — вул. Каржанеўскага, 14, г. Мінск
Тыраж — 5 170 экз. *Аб'ём выдання* — 8 друкаваных аркушаў, 420×600 мм
Падпісана ў друк — 20.10.2015 г. у 12.00

Падпісны індэкс — 64066
ISSN 1818-8842
9 771818 884007